

Berlinsk undergrund rammer Århus og Aalborg

Det århusianske pladeselskab SOPA står den 20. og 21. november bag to koncertaftener, hvor legetøjsinstrumenter, trashy sangskrivning, harmonisk elektronik og dystre historier mødes. Italiensk-berlinske Marzipan Marzipan er bl.a. på plakaten.

- Vi har længe gerne ville have Marzipan Marzipan tilbage og spille i Danmark og det er nu endelig lykkedes, fortæller Lars Kjær Dideriksen, fra det århusianske pladeselskab Sound Of Perpetual Astonishment (SOPA - www.sopa.dk).

Den italiensk-berlinske musiker kommer fra den tyske hovedstad sammen med duoen Sister Chain & Brother John. I Århus mødes de med A.K. Hansn og Agata & Me på Århus Kunstakademi i Vestergade fredag den 20. november og den 21. tager berlinerne videre til Aalborg, hvor de spiller på Transformator.

- Genremæssigt spænder aftenerne bredt og jeg synes, at kunstnerne udmærker sig ved at have deres helt egen stil og stadig ramme en nerve, der er både udfordrende og tilgængelig, siger Lars Kjær Dideriksen.

Legetøj og trash fra Berlin

Marzipan Marzipan er et en-kvinde band bestående af italiensk-berlinereren Zelda Panda, der ikke blot har vundet fans i sine to hjemlande, Italien og Tyskland, men bl.a. også USA og Danmark. Det har hun med sin afdæmpede, sensuelle engelsk-italienske vokal og forunderlige tekster, der understøttes af en simpel og legende musik på trommemaskine, elektrisk guitar og legetøjskeyboards.

Marzipan Marzipans første udgivelse på SOPA i 2007 fik flotte anmeldelser. Århus-magasinet Geiger skrev, at der ikke var "nogen undskyldninger for ikke at opdage denne helt unikke og meget perspektivrige kunstner nu." P3's Det Elektriske Barometer havde hende på hitlisten i tre uger og kaldte hende "intens og forførende." P2 kaldte cd'en "fremragende" og sagde, at hun har "sit eget personlige og ret sensuelle twist." Den anerkendte amerikanske radiostation WFMU inviterede hende også til at lave en live radiokonzert.

Web: www.myspace.com/marzipanmarzipan - www.sopa.dk/marzipanmarzipan

Sister Chain & Brother John er en britisk-israelsk duo bosat i Berlin. De trækker på en rock'n'roll-tradition fremført på en trashet songwritermanér. De har turneret i mange lande, men det er allerførste gang, at de spiller i Danmark.

Web: www.myspace.com/sisterchainbrotherjohn

Dystre historier og elektronisk harmoni fra Århus

A.K. Hansn – denne aften med backingbandet The Five Orange Pips – er et kendte ansigt i den århusianske musikundergrund. Igennem mange år har han ageret i bands som Vildensky og Singvogel (bl.a. med digteren Peter Laugesen). I eget navn dykker han dybere ned i sit særegne litterære univers i en 'spoken word'-stil kombineret med flydende, rytmisk og stemningsfuld elektronik.

Web: www.myspace.com/akhansn - www.sopa.dk/akhansn

Agata & Me er en siciliensk-bosnisk duo bosat i Århus. Med guitarer, keyboards og anden elektronik skaber de en stemningsfuld musik med flotte vokalharmonier. Geiger skrev, at "originaliteten, talentet, sangene og de sjælfule vokaler er der, og Agata & Me fremstår foreløbig som en mørk, musikalsk sammenhæng med personlighed." Agata & Me har bl.a. turneret i Italien, Tyskland og Irland. Duoens bosniske halvdel, Emir Pasic, er desuden aktiv i det århusianske balkanorkester KURvE.

Web: www.myspace.com/agataandme - www.sopa.dk/agataandme

Livemusikken suppleres af to DJs: **Zelda Panda** fra Berlin og **Capt. Daydream** fra Århus.

Fakta:

Århus: Marzipan Marzipan + Sister Chain & Brother John + A.K. Hansn + Agata & Me + DJs

Århus Kunstakademi – Vestergade 29 – Dørene åbner kl. 20:00 - Entré 50 kr.

Aalborg: Marzipan Marzipan + Sister Chain & Brother John + DJs

Transformator – Jernbanegade 9 – Dørene åbner kl. 20.30 – Entré 50 kr.

Til redaktionen:

Ønskes interviews med kunstnerne eller evt. anden information kan Lars Kjær Dideriksen kontaktes på telefon 40 95 64 39 eller e-mail: sound.of.perpetual.astonishment@gmail.com.

Obs! Fotos i højere kvalitet kan downloades fra www.sopa.dk/sopanight